BORNMEER

PHILIPPUS BREUKER

De keunst as útwei

Biografy fan Simke Kloosterman (1876-1938)



Wat makke dat Simke Kloosterman keas foar in bestean as skriuwster, en dan ek noch yn it Frysk? Wat feroarsake de mankelike toan, dy't ek yn it wurk fan har heit Jan Ritskes werom te finen is? En hokker rol spile har ferloving en lettere freonskip mei Douwe Kalma? Philippus Breuker besiket yn dizze biografy har langsten en lotgefallen yn libben en wurk te ûntriedseljen.
Simke hat mei har keunst in útwei út de ellinde fan har jonge jierren fûn, mar sykte en twivel oan de wearde fan dy keunst hawwe har letter it betreklike fan har stribjen fiele litten. Dochs is de Fryske literatuer net sûnder har te tinken. Mannich boek fan har hat noch altyd syn leafhawwers.

Philippus Breuker (1939) publisearret oer skiednis, taal en literatuer fan Fryslân. Earder ferskynde fan syn hân De Gouden Iuw yn Boazum en Fryslân yn de Gouden Iuw.

PHILIPPUS BREUKER: PHILIPPUS BREUKER (1939) HAT MEIWURKER FAN DE FRYSKE AKADEMY WEST EN HEECHLEARAAR OAN DE UNIVERSITEITEN FAN LEIDEN EN AMSTERDAM. HY PUBLISEARRET OER SKIEDNIS, LETTERKUNDE EN LÂNSKIP FAN FRYSLÂN.

Titelinformatie

Rubriek: Friestalig, Kunst, Regionaal, Romans en biografieën

Titel: De keunst as útwei
Prijs: €27,90
Aantal pagina's: 424
Bindwijze: Paperback
ISBN: 9789464710793

BESTEL VIA DE WEBSITE OF VIA DE QR CODE
(OOK VERKRIJGBAAR IN DE BOEKHANDEL)

Uitgeverij Bornmeer
Hellingbaas 1
8401 JH Gorredijk

Tel. 0031 (0)513 490 319
E-mail: info@noordboek.nl
Internet: noordboek.nl/bornmeer

Bluesky: bsky.app/profile/uitgeverijnb-sdv.bsky.social
FB: facebook.com/UitgeverijNBSDV/
IG: instagram.com/uitgeverij_nbsdv/