FERDINAND DE JONG

De museummoard



Krekt as Paolo Lione fierder sil mei syn ynlieding, klinkt der in hurde gjalp troch de seal. 'Sjoch dan! Dêr!' De iepening fan de tentoanstelling troch de wrâldferneamde Italjaanske keunstner Paolo Lione wurdt wreed fersteurd as der in lyk yn in bêd fan roazebledsjes yn de Prinsewyk ûnder it Hearrenfeanster museum driuwt. It blykt in slim tatakele frou te wêzen. Resjersjeur Annet Hillema en har partner Marcel Pronk begjinne in ûndersyk. Annet ropt de help yn fan har eks-kollega, priveedetective Paul Graafsma. Dy bedarret yn de wrâld fan de Italjaanske maffia. Neat is wat it liket, sa docht bliken.

FERDINAND DE JONG: Ferdinand de Jong *(Oranjewoud, 1969) is een Friese schrijver en voormalig landbouwer. Na zijn opleiding aan de Lagere en Middelbare Landbouwschool werkte hij onder andere in een zuivelfabriek en in de veevoederindustrie, voordat hij als zelfstandig grafbeheerder aan de slag ging.*

Titelinformatie

Rubriek: Friestalig

Titel: De museummoard
Prijs: €19,90
Aantal pagina's:
Bindwijze:
ISBN:

BESTEL VIA DE WEBSITE OF VIA DE QR CODE
(OOK VERKRIJGBAAR IN DE BOEKHANDEL)

Hellingbaas 1
8401 JH Gorredijk

0031 (0)513 490 319
E-mail: info@noordboek.nl
Internet: sterckendevreese.nl / noordboek.nl / bornmeer.nl