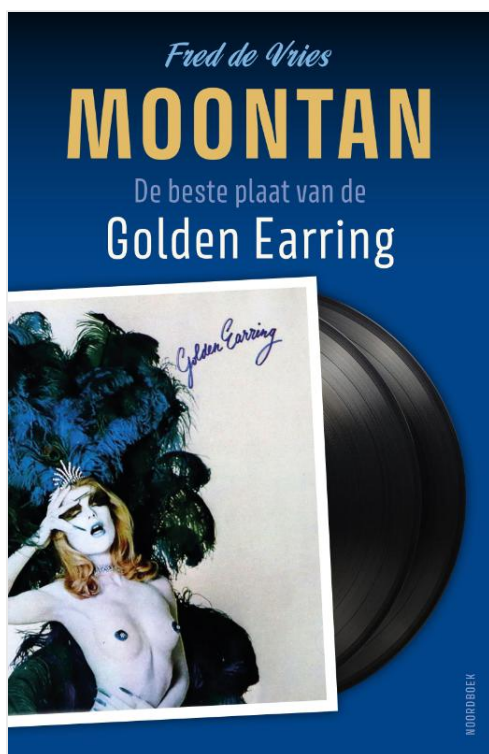


Moontan

De beste plaat van de Golden Earring



Moontan is het meest internationale album dat een Nederlandse band ooit heeft gemaakt, met een onvertaalbare titel bovendien. Die paradox alleen al maakt het de moeite waard. Het album zorgde voor de internationale doorbraak - de band toerde door Amerika en speelde met Kiss, Ted Nugent en Aerosmith. Maar ondanks de successen is Moontan een ondergewaardeerd album gebleven. In zijn complexiteit past het in het rijtje Roxy Music, Ziggy Stardust en Sticky fingers.

Moontan was grotendeels Barry Hay's geesteskind, een kunstwerk met vele lagen en bijzondere ambities. Moontan was ook een probleemkind: de cover was te controversieel voor de Amerikaanse markt, en de nummers werden veranderd. Aan de hand van interviews met de bandleden, critici en fans neemt dit boek je mee op die reis, van het beatverleden naar de krochten van de stad, waar neonlicht de huid wit houdt.

Fred De Vries (Rotterdam, 1959) is auteur en journalist en woont in Kaapstad, Zuid-Afrika. Hij speelde in een punkband en heeft negen non-fictieboeken in het Nederlands en Engels op zijn naam. Hij schrijft over muziek voor Record Time (Verenigde Staten), Vrye Weekblad (Zuid-Afrika), Elsevier, Nieuwe Revu en Platenblad.

Titelinformatie

Rubriek: Overig

Titel: Moontan

Prijs: €22,90

Aantal pagina's: 176

Bindwijze: Paperback

ISBN: 9789464715361



BESTEL VIA DE WEBSITE OF VIA DE QR CODE
(OOK VERKRIJGBAAR IN DE BOEKHANDEL)

Uitgeverij Noordboek
Hellingbaas 1
8401 JH Gorredijk

Tel. 0031 (0)513 490 319
E-mail: info@noordboek.nl
Internet: noordboek.nl

Bluesky: bsky.app/profile/uitgeverijnb-sdv.bsky.social
FB: facebook.com/UitgeverijNBSDV/
IG: instagram.com/uitgeverij_nbsdv/